

REVISTĂ ELECTRONICĂ ANUALĂ

„CONFLUENȚE DIDACTICE
ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNITATE”

ISSN

COLEGIUL ECONOMIC "COSTIN C. KIRIȚESCU", BUCUREȘTI

REVISTĂ ELECTRONICĂ ANUALĂ
„CONFLUENȚE DIDACTICE ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNITATE”

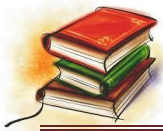
COORDONATORI:

PROF. ALEXE NICOLETA MONICA
PROF. PETRE BOCEANU ANA MARIA
PROF. TRĂISTARU NICOLETA VERONICA

REDACTORI :

PROF. BADEA EUFRUSINA
PROF. RUSEN GEORGIANA

NUMĂRUL 1, MARTIE 2019



REVISTA ELECTRONICĂ ANUALĂ

„CONFLUENȚE DIDACTICE ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNITATE”

Resursă educațională deschisă, publicată în format electronic, revista „CONFLUENȚE DIDACTICE ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNITATE” asigură gratuit accesul elevilor, cadrelor didactice și părinților la materiale educaționale de calitate. Este postată pe site-ul Colegiului Economic „Costin C. Kirițescu” <http://kiritescu.ro> și apare anual (în luna martie a fiecărui an).

CONDIȚII DE TEHNOREDACTARE:

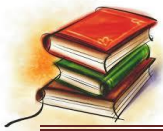
- Format WORD, office 2003 sau 2007
- Foaie de lucru A4, FORMAT PORTRAIT
- 2-3 pagini
- Caractere românești OBLIGATORIU
- Times New Roman – corp de literă 12
- Spațiere la 1,15
- Margini egale de 2 cm
- Titlul: corp de literă 14, Bold, centrat, majuscule
- Funcția, prenumele și numele autorului, specialitatea, școala – denumirea completă a școlii, localitatea, județul – aliniat la dreapta, corp de literă 12, Bold, italic; la un rând de titlu
- Bibliografia la sfârșit: nume, prenume autor; titlul cărții – italic, fără ghilimele; editura, localitatea, anul apariției.

Obs. Lucrarea nu se paginează, nu se introduc note de subsol!

NU EXISTĂ TAXĂ DE PUBLICARE!

Autorii își asumă responsabilitatea pentru conținutul materialelor publicate.

Materialele se pot trimite pe adresa de e-mail: revistaconfluentededactice@gmail.com



SECȚIUNI :

1. Educație creativă. Proiecte de succes, studii de caz în domeniul educației creative.
2. Trasee transcurriculare în conceperea unei educații armonioase.
3. Confluente didactice între tradiție și modernitate .
4. Abordări teoretice spre o educație holistică.
5. Alternative educaționale.
6. Învățământul dual - exemplu de parteneriat public-.privat.
7. Parteneriate pentru educație. Schimb de bune practici.
8. Educație pentru elevii capabili de performanță.
9. Dezvoltarea profesională. Creșterea motivației pentru cariera didactică.
10. Instruire asistată de calculator, noi tehnologii, medii on-line de învățare.

ARGUMENT

Prin educație omul evoluează, asimilând cultura și uneori fiind capabil să o creeze. De aceea, educația reprezintă o funcție esențială și permanentă a societății, care asigură transmiterea eredității sociale a culturii și civilizației, fiind în același timp un instrument fundamental pentru formarea individului ca personalitate.

Colaboratorii acestei reviste pot să realizeze un schimb util de informații, să-și perfecționeze stilul de muncă la catedră, oferind modele diverse de abordare a disciplinelor școlare, în vederea desfășurării unor activități interactive, eficiente și atractive.

„Educația este sufletul unei societăți care se transmite din generație în generație”-Gilbert K. Chesterton

„Știința: o lungă și sistematică curiozitate” - Andre Maurois

„Schimbarea este numai rezultatul învățării.” - Leo Buscaglia